**Положение О КОНКУРСе МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ**

**«БЛАГОЕ НАЧАЛО»**

**1. Общие положения**

1.1 Конкурс «Благое начало» учреждён Издательским советом Русской Православной Церкви.

1.2 Цель конкурса — отбор и публикация новых, ранее не опубликованных, талантливых произведений малой литературной формы молодых, начинающих авторов на определённые Советом экспертов конкурса темы.

1.3 Задачи конкурса — выявление молодых авторов, пишущих на темы христианской нравственности и патриотизма, владеющих художественным словом.

1.4 Конкурс проводится по трем номинациям: до 25 лет, 25-30 лет, 30-35 лет.

1.5 Партнерами в проведении Конкурса могут выступать издательства.

1.6 Организацию и делопроизводство Конкурса осуществляет Издательский совет.

1.7 Каждый призовой сезон Конкурса посвящён теме, определённой на заседании литературного форума «Мiръ Слова».

1.8 Совет экспертов Конкурса несёт ответственность за конкурсный отбор.

**2. Совет экспертов Конкурса**

2.1 Совет экспертов Конкурса формируется ежегодно по представлению председателя Издательского совета на заседании литературного форума «Мiръ Слова».

2.2 Совет экспертов возглавляет председатель, назначенный председателем Издательского совета.

2.3 Секретарь Совета экспертов назначается председателем Издательского совета из числа сотрудников аппарата Издательского совета.

2.4 Секретарь Совета экспертов принимает работы, ведёт протоколы заседаний и отвечает за делопроизводство конкурса.

2.5 Совет экспертов Конкурса:

* проводит рецензирование конкурсных рукописей;
* выдвигает кандидатов в финалисты Конкурса;

**3. Порядок подачи материала на Конкурс**

3.1 Правом подачи рукописи на конкурс обладают их авторы.

3.2 Авторы в священном сане должны иметь благословение епархиального архиерея на участие в Конкурсе.

3.3 В течение конкурсного сезона конкурсант может подать только одну рукопись.

3.4 Рукопись произведения – оригинальный авторский текст, не опубликованный ранее на бумажном носителе и СМИ в течении года.

3.5 При подаче рукописи предоставляются следующие материалы:

* заявка на участие в Конкурсе, составленная автором рукописи, представляющая собой электронное письмо, в котором указывается следующие данные: Ф.И.О. автора; год рождения, контактные данные (телефон, электронная почта); адрес с почтовым индексом; номинация, в которой выдвигается рукопись; тема рукописного текста;
* рукопись произведения в электронном виде по темам конкурсного сезона и в объеме согласно конкурсным требованиям. Рукопись отправляется на электронный адрес[**ref.pred@gmail.com**](mailto:ref.pred@gmail.com)
* Внешнее рецензирование рукописи не осуществляется. Эксперты и представители Издательского совета в переписку с автором рукописей не вступают.

**4. Конкурсные требования к рукописям**

4.1Объем рукописи: рассказ – не более 2 а.л. (до 80 тыс. зн. с пробелами), повесть – не менее 3 а.л. ( не менее 120 тыс. зн. с пробелами), поэзия до 1 а.л. Рукописи принимаются только с расширением .doc и .docx .

4.2 Жанры: художественный или художественно-документальный рассказ, художественная или художественно-документальная повесть, поэтический сборник, объединённый темой конкурса. При этом произведение не должно носить научный, научно-популярный или житийный характер.

4.3 Если рукописное произведение посвящено жизни исторических личностей, то требуется соответствие изложения исторической достоверности.

4.4 Подаваемая на конкурс рукопись должна соответствовать христианскому духу и нравственности.

4.5Не принимаются на конкурс рукописи антихристианского характера или наполненные стихией магизма, а также произведения, в которых действия разворачиваются в фантастической реальности.

**5. Условия участия в Конкурсе**

5.1 Участие в Конкурсе не означает отчуждения авторских прав каким-либо лицам.

5.2 Победители Конкурса награждаются дипломом финалиста и получают право на издание рукописи отдельной книгой.

5.3 Издательство-партнер имеет право приоритетного заключения договора с победителями и участниками Конкурса.

**6. Определение победителей и процедура их награждения**

6.1 Порядок выбора победителей определяется на итоговом совещании Совета экспертов и утверждается учредителем Конкурса.

6.2 Решение Совета экспертов вступает в силу после его утверждения председателем Издательского совета.

6.3 Вся информация об авторах произведений, поданных на Конкурс, хранится в аппарате Издательского.

6.4 Информация о победителях Конкурса публикуется на сайте Издательского совета и Конкурса, а также распространяется в СМИ.

**7. Сроки конкурсного сезона**

7.1 Прием авторских рукописей на Конкурс начинается 1 января и заканчивается 31 августа текущего года.

7.2 Информация о сроках приёма, работе Совета экспертов публикуется на сайте Издательского совета Русской Православной Церкви.